

REHABILITACIÓN Y RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA: DEL ANÁLISIS CONSTRUCTIVO ESTRUCTURAL AL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN EL CONTEXTO DEL CTE 11ª EDICIÓN

11/12

EEES[★]
★



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA**

School of Professional
& Executive Development

REHABILITACIÓN Y RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA: DEL ANÁLISIS CONSTRUCTIVO ESTRUCTURAL AL PROYECTO DE INTERVENCIÓN EN EL CONTEXTO DEL CTE 11ª EDICIÓN

PRESENTACIÓN

En los próximos años, el actual incremento del número de proyectos y obras sobre edificios existentes no disminuirá sino que se ampliará de forma rotunda, convirtiéndose en uno de los pilares del ejercicio profesional relacionado con la arquitectura. Las obras de nueva planta tendrán cada vez una presencia menor en el conjunto de la actividad edificadora, una tendencia que se está consolidando en Europa desde hace décadas.

Sin embargo, los contenidos de las enseñanzas en el ámbito académico de la edificación no han variado apenas desde que se concibieron como exclusivas para obras de nueva planta. Y eso teniendo en cuenta que las diferencias entre intervenir en un edificio existente, con valor patrimonial o sin él, y proyectar un edificio nuevo son casi infranqueables. En relación a esto, la carencia de especialistas en la materia es más abrumadora si tenemos en cuenta que los estudios de arquitectura suelen marginar la configuración constructiva-estructural de las obras, fundamentales para su conservación. La puesta en vigor del Código Técnico de la Edificación (CTE), de difícil pero obligado cumplimiento, no ha hecho más que acentuar esta tendencia.

Este nuevo programa, integrado en el EEES, quiere aportar una nueva alternativa. Y para ello reúne la dilatada experiencia de 10 años del posgrado en Restauración Arquitectónica: del Análisis Constructivo-Estructural a las Tecnologías de Intervención, que ha aportado conocimientos y habilidades para suplir estas insuficiencias en el numeroso conjunto de alumnos que lo han cursado. La UPC School te ofrece un cuadro docente de prestigio nacional e internacional proveniente del ámbito académico, que cuenta con una dilatada y reconocida experiencia profesional en el sector.

OBJETIVOS

1. Proporcionar una metodología adecuada para realizar los estudios previos de la estructura constructiva.
2. Diseñar las soluciones más eficientes de refuerzo o reparación necesarias en un edificio o construcción histórica en el contexto del CTE y del respeto medio ambiental.
3. Seguir los criterios y los conocimientos técnicos más avanzados y reconocidos por la comunidad internacional.
4. Establecer procedimientos de trabajo consensuados para optimizar las decisiones en los proyectos.
5. Desarrollar habilidades y herramientas de comunicación para liderar equipos y proyectos multidisciplinares.

Diploma de posgrado de la UPC

25 ECTS (250 horas lectivas)

4.250 euros

Calendario y horario:

De Febrero 2012 a Diciembre 2012

Martes de 15:30h a 21:30h

*Viernes de 15:30h a 21:30h

*Sesión mensual

Lugar de realización:

School of Professional &

Executive Development

Tech Talent Center

C/ de Badajoz, 73-77

08005 Barcelona

Más información:

Miriam Castro Fernández

Teléfono: (34) 93 112 08 35

miriam.castro.fernandez@talent.upc.edu



European Credit
Transfer System

Sistema que permite medir el trabajo que deben realizar los alumnos para la adquisición de los conocimientos, apacidades, y competencias necesarias ara superar las diferentes materias de su plan de estudios.

Cada ECTS equivale a 25 horas de estudio e incluye el tiempo dedicado a las horas lectivas, horas de trabajo del alumno, tutorías, seminarios, trabajos, prácticas o proyectos, así como las exigidas para la preparación y realización de exámenes y evaluaciones.

UN EQUIPO PREPARADO PARA FORMAR NUEVOS PROFESIONALES

Dirección Académica

Josep Lluís González Moreno-Navarro

Doctor Arquitecto por la UPC. Catedrático del Depto. de Construcciones Arquitectónicas I de la UPC -ETSAB. Profesor invitado en escuelas de Arquitectura de España (Alcalá de Henares, La Coruña, Politécnica de Madrid, Navarra, Politécnica de Valencia y Valladolid) y de Italia (Roma, Napoli). Profesor invitado en cursos del Colegio de Arquitectos de Cataluña, de Aragón, del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de la Edificación de Barcelona, de la Oficina Municipal de Rehabilitación de Santiago de Compostela, y de la Dirección Xeral de Patrimonio Cultural de la Xunta de Galicia. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios declarados Patrimonio Mundial, y en Bienes Culturales de Interés Nacional y Local, así como el asesoramiento sobre la Aplicación del CTE a obras de intervención y restauración arquitectónica para diversos organismos e instituciones.

Profesorado

Albert Casals i Balagué,

Doctor Arquitecto por la UPC. Profesor del Depto. de Construcciones Arquitectónicas I de la UPC -ETSAB. Es miembro de la Academia del Partal y de la Agrupación AADIPA. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios declarados Patrimonio Mundial, y en Bienes Culturales de Interés Nacional y Local, así como el asesoramiento sobre la Aplicación del CTE a las obras de intervención y restauración arquitectónica para el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España, y la Dirección General del Patrimonio Cultural de la Generalitat de Cataluña.

Francisco, Jurado Jiménez

Arquitecto por la UPM. Profesor de Estructuras de la UPM- ETSAM. Profesor invitado en escuelas de Arquitectura de España (Barcelona,

A Coruña, Granada, Sevilla, Toledo, Valencia) e Italia (Scuola di Specializzazione in Restauro Federico II de Nápoles). Ha sido representante del Gobierno español en El Cairo, como experto en monumentos islámicos, y representante español en el Seminario Internacional 'Historical and Monumental Structures in Seismic Regions' de Grecia. Fue autor de la ponencia para la Norma Tecnológica NTE-EHP de Pórticos de Hormigón. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios declarados Patrimonio Mundial, y en Bienes Culturales de Interés Nacional y Local.

José Ignacio García Casas

Doctor Arquitecto por la UPM. Jefe de la Unidad T.E.C. de Ruinas del Ayuntamiento de Madrid. Profesor invitado en las escuelas de Arquitectura de Madrid, Santiago de Compostela, Sevilla y Valladolid. Profesor invitado en cursos del Instituto Eduardo Torroja (CSIC), de los Colegios de Arquitectos de Castilla la Mancha, Galicia y Madrid y en los Colegios de Arquitectos Técnicos de Alicante, Córdoba, Madrid y Valladolid. Su actividad profesional se centra en medidas de seguridad, apeos y actuaciones de urgencia en edificios existentes.

Mariona Genís Vinyals

Arquitecta por la UPC. Doctoranda en periodo de investigación en la UPC (Línea de Restauración y Rehabilitación). Profesora del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas I de la UPC en la ETSAB y de la Escuela Superior de Diseño BAU (UVIC). Profesora invitada en cursos del Colegio de Arquitectos de Cataluña y del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de la Edificación de Barcelona. Es miembro de la Agrupación AADIPA. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos Bienes Culturales de Interés Nacional y Local.

Lorenzo Jurina

Ingeniero Civil por el Politécnico de Milán (Italia).

Profesor de Estructuras y de “Problemas estructurales en edificios históricos y monumentales” en la Facultad de Arquitectura del Politécnico de Milán. Profesor visitante en la UDEP (Perú). Es Consultor del Ministerio Italiano de Bienes Culturales, de la UNESCO, de FAI, de World Monuments Foundation, y de varias entidades regionales y obispados en Italia, Armenia y Chile. Su experiencia profesional se extiende en el diagnóstico, el diseño y la dirección de obras relacionadas con intervenciones estructurales de conservación de monumentos.

Camilla Mileto

Doctora Arquitecta por la UPV. Profesora del Dpto. de Composición Arquitectónica de la UPV. Subdirectora del Instituto de Restauración del Patrimonio de la UPV. Coordinadora de redacción de la revista ‘Loggia: Arquitectura y Restauración’ y miembro del Consejo de Redacción de la revista ‘Arqueología de la Arquitectura’, así como del Consejo de Expertos del Consorcio Rehabimed (Euromed Heritage). Ha participado y dirigido diversos proyectos de investigación relacionados con el Patrimonio Arquitectónico. Es miembro de la Academia del Partal. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios declarados Patrimonio Mundial, y en Bienes Culturales de Interés Nacional y Local.

Joaquín Montón Lecumberri

Doctor Arquitecto Técnico por la UPC. Profesor del Dpto. de Construcciones Arquitectónicas II de la UPC, en la EPSEB. Profesor invitado en cursos del Colegio de Arquitectos de Cataluña, y del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de la Edificación de Barcelona. Pertenece al grupo de investigación GICITED de la UPC. Su actividad profesional se centra en el análisis, degradación y comportamiento de los materiales de la Edificación Existente, especialmente de la madera.

Jordi Morros Cardona

Arquitecto por la UPC. Posgrado en Restauración Arquitectónica por la Fundación UPC. Profesor invitado en cursos del Colegio de Arquitectos de Cataluña, y del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de la Edificación

de Barcelona. Es miembro de la Agrupación AADIPA. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios declarados Patrimonio Mundial y en diversos Bienes Culturales de Interés Nacional y Local.

Ana Belén Onecha Pérez

Arquitecta por la UPC. Diploma de Estudios Avanzados (DEA) por la UPC. Posgrado en Restauración Arquitectónica por la Fundación UPC. Profesora invitada en cursos del Colegio de Arquitectos de Cataluña. Es miembro de la Agrupación AADIPA. Su actividad profesional incluye intervenciones en diversos edificios Patrimonio de la Humanidad y en Bienes Culturales de Interés Nacional y Local, así como la colaboración en el asesoramiento sobre la Aplicación del CTE a las obras de intervención y restauración arquitectónica para el Ministerio de Cultura del Gobierno de España, el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España.

John A. Oschendorf

Ingeniero Civil por el MIT (EEUU). Profesor Asociado del MIT.

Jorge Portal Liaño

Arquitecto por la UPC. Posgrado en Restauración Arquitectónica por la Fundación UPC. Profesor invitado en cursos de la UPC, de la UB, del Colegio de Arquitectos de Cataluña y del Centro Unesco de Cataluña, de la Universidad Católica de América entre otros. Miembro de la Agrupación AADIPA. Es autor de numerosas intervenciones en edificios declarados Patrimonio Mundial y en diversos Bienes Culturales de Interés Nacional y Local.

Màrius Vendrell Saz

Doctor en Geología. Profesor de Cristalografía y Mineralogía de la UB. Es miembro de diversos comités científicos de congresos internacionales sobre aspectos del Patrimonio Cultural. Es fundador del grupo de investigación interdisciplinario Patrimonio-UB. Su actividad profesional se centra en el análisis, degradación y comportamiento de los materiales del Patrimonio Edificado.

CONTENIDOS

01. CONSTRUCCIÓN Y ESTRUCTURAS HISTÓRICAS

Conocimientos y criterios sobre las maneras históricas de construir.

Materiales y elementos constructivos: muros, arcos, bóvedas y cúpulas de obra de fábrica con mortero de cal, forjados y armaduras de cubierta de madera, estucos, etc.

02. MÉTODOS DE RESTAURACIÓN Y REHABILITACIÓN

Teorías, criterios y procedimientos de intervención en la restauración y rehabilitación de edificios, sean o no patrimoniales.

- Evolución histórica a lo largo de los dos siglos precedentes.

- Tendencias actuales

Exposición del Método Objetivo-Sistémico aplicado en el posgrado.

03. CARACTERIZACIÓN Y EVALUACIÓN PREVIA

Identificación y caracterización de materiales, elementos y subsistemas que componen los edificios con el objetivo de realizar una evaluación prestacional.

Incluye los requerimientos que establece el CTE, Código técnico de la Edificación, adaptado a las características propias de los edificios históricos.

04. PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

Técnicas de refuerzo, reparación, restitución, restauración, etc. y criterios para escoger, adaptar, y rediseñar si es necesario, la más conveniente para cada una de las muy diferentes situaciones con las que nos podemos encontrar en una intervención de:

- Restauración de los materiales.
- Refuerzo de elementos: Muros y bóvedas.
- Refuerzo global de edificios.

05. PROYECTOS DE INTERVENCIÓN

Desarrollo de un proyecto de restauración o rehabilitación equiparable al de una actividad profesional real en el que se integrarán todos los conocimientos aportados por las materias anteriores siguiendo el Método objetivo-sistémico en sus tres fases Conocimiento, Reflexión, Actuación.

CONFERENCIAS Y VISITAS

La orientación práctica del programa incluye conferencias y ejercicios sobre casos reales e incluye visitas de obra con el objetivo de profundizar en los contenidos del curso.

BECAS Y AYUDAS

La UPC School te asesora sobre las diferentes becas y ayudas de las que te puedes beneficiar. Asimismo, disponemos de convenios con entidades bancarias que ofrecen condiciones muy ventajosas para ayudarte en tu formación. Consulta con nuestro equipo asesor

AYUDAS A LA FORMACIÓN TRIPARTITA

Las empresas que planifican y gestionan la formación de sus trabajadores y trabajadoras disponen de un crédito para cofinanciar la formación, que pueden hacer efectivo, una vez finalizado el período formativo, mediante la aplicación de bonificaciones en la cotización a la Seguridad Social.

Las empresas que conceden permisos individuales de formación a los trabajadores y las trabajadoras que soliciten recibir formación reconocida con una titulación oficial o con un título universitario propio en horas de trabajo pueden aplicarse una bonificación en la cotización a la Seguridad Social, que cubre el coste salarial de un máximo de 200 horas laborales para cada trabajador o trabajadora.

CAMPUS VIRTUAL

Los alumnos de este máster tendrán acceso al campus virtual My_Tech_Space, una eficaz plataforma de trabajo y comunicación entre alumnos, profesores, dirección y coordinación del curso. My_Tech_Space permite obtener la documentación de cada sesión formativa antes de su inicio, trabajar en equipo, hacer consultas a los profesores, visualizar sus notas...

LA UPC EN EL EEES

La UPC da un paso más para ofrecer un nivel de calidad y excelencia en sus programas de formación, integrando su oferta formativa en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES).

Tras superar un proceso de evaluación y acreditación de la calidad, ponemos a disposición de nuestros alumnos programas que facilitan su reconocimiento en el mercado europeo: la carga de trabajo del alumno se mide en ECTS (estándar europeo) y, de acuerdo con lo previsto en el proceso de Bolonia, se especifican las competencias genéricas y específicas que adquirirán los alumnos que los cursen y superen satisfactoriamente.

INSPIRING INNOVATION EMPOWERING TALENT.



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA**

School of Professional
& Executive Development



TECHTALENTCENTER
22@Barcelona
Carrer de Badajoz, 73-77
08005 Barcelona

Tel. 93 112 08 08
www.talent.upc.edu

The BarcelonaTech

Los datos contenidos en este impreso son meramente informativos y sujetos a modificación según necesidades académicas.